**„Leg Godt – baw się dobrze” –** projekt dydaktyczny dla klas 3

**Nazwa placówki:** Szkoła Podstawowa nr 59 im. gen. J.H.Dąbrowskiego w Poznaniu.

**Autor projektu:**. Aneta Ostrowska

**Przedmiot, na którym będzie wprowadzony projekt:**

edukacja wczesnoszkolna, klasa 3a,3b

**Osoby odpowiedzialne za realizację:**

Kamila Kowbel, Aneta Ostrowska

**Rodzaj projektu :** programowo -metodyczny

**Termin realizacji:** 22-26.01.2024r.

**Wstęp**

Z Europą łączy nas wiele – kontynent, przeszłość, dziedzictwo kulturowe, a także od 2004 roku Unia Europejska. Dania, to atrakcyjny kraj dla dziecięcych miłośników literatury i dla konstruktorów/ budowniczych z klocków.

Projekt zakłada, iż uczniowie zdobędą nowe doświadczenia, rozwiną zainteresowania dotyczące Europy, zdobędą wiedzę na temat Danii.

**Cele projektu:**

**-** przybliżenie dzieciom wiedzy na temat Danii

-rozbudzanie zainteresowań związanych z krajami europejskimi,

- kształtowanie postawy szacunku wobec innych,

-kształtowanie postawy tolerancji i szacunku dla odmienności zwyczajów czy religii

-rozwijanie umiejętności poszukiwań i wykorzystania zdobytych informacji

-wyrabianie odpowiedzialności za powierzone zadania, integracja zespołu klasowego oraz rozwijanie umiejętności pracy w grupie, nauka przez zabawę

- integracja zespołu klasowego,

- stymulowanie wszechstronnego rozwoju, w tym wrażliwości estetycznej i działalności artystycznej,

- wspieranie aktywności dziecka, kształtującej umiejętność korzystania z rozwijających się umysłowych procesów poznawczych, niezbędnych do tworzenia własnych wzorów zabawy, nauki i odpoczynku.

- kształcenie umiejętności współpracy w zespole,

- dostarczanie radości i zadowolenia ze wspólnej zabawy

Cele projektu są spójne z podstawą programową i kierunkami polityki oświatowej na rok 2023/24.

**Procedury osiągania celów (metody, formy, środki dydaktyczne)**

**Metody pracy:**

* podające,
* działania praktyczne,
* problemowa,
* eksponujące.

**Formy pracy**: zbiorowa, indywidualna i grupowa

**Sposoby realizacji:**

Zajęcia projektu mają charakter zintegrowany, skupiony wokół bloków tematycznych, które będą realizowane podczas zajęć szkolnych.

Szczegółowe sposoby realizacji:

* filmy edukacyjne
* opowiadanie nauczyciela
* czytanie i słuchanie baśni
* samodzielne wyszukiwanie informacji
* praca z mapą,

- zajęcia konstrukcyjne z klockami Lego,

- prace plastyczne,

- przedstawienie w teatrze,

**Przewidywane osiągnięcia- uczeń:**

- wzbogaca wiedzę na temat Danii

- rozpoznaje i omawia wybrane baśnie H.Ch.Andersena

- korzysta z możliwości „zobaczenia” literatury „na żywo” w teatrze

- okazuje empatię pokrzywdzonym bohaterom

- zna zawody ludzi przygotowujących przedstawienie teatralne

- sprawnie czyta, również ze zrozumieniem

- potrafi uważnie słuchać,

- dobiera narzędzia i materiały potrzebne do realizacji danej pracy,

- wyszukuje w tekście potrzebne informacje,

- analizuje utwór literacki

- ma większą wiarę we własne możliwości,

- zgodnie pracuje w zespole,

- potrafi zaprezentować własne pomysły, realizuje je w sposób kreatywny,

- buduje konstrukcje z klocków Lego

- zna etymologię nazwy ”Lego”

**EWALUACJA PROJEKTU**

Ewaluacja będzie następować na bieżąc, po zakończeniu każdego bloku i będzie jej podlegało:

- ciekawość – czy wyzwala aktywność ucznia,

- użyteczność – czy wyposaża ucznia w wiadomości i umiejętności,

- stopień realizacji celów,

- strategia, czy stosowane metody i formy są skuteczne

Ewaluacja będzie się odbywać poprzez rozmowy z uczniami, analizę prac plastycznych i konstrukcyjnych, własnych obserwacji zaangażowania i osiągnięć uczniów, wyrażenie mocji w teatrze.

Prezentacja realizacji działań odbywać się również będzie poprzez zdjęcia dostępne na facebooku i stronie internetowej szkoły.

**Podstawowe pomoce dydaktyczne potrzebne do realizacji projektu:**

1. Grzegorz Kasdepke „ Z piaskownicy w świat”,
2. H.Ch.Anersen „Baśnie”
3. Klocki Lego

Treści tematyczne realizowane w blokach:

1. Położenie Danii w Europie, warunki naturalne, symbole narodowe, wikingowie i mitologia nordycka.
2. H.Ch.Anersen – baśniopisarz

- poznanie twórczości

- omówienie baśni „Brzydkie kaczątko”

1. Wyjazd do teatru na przedstawienie :Królowa śniegu’
2. W świecie Lego- zajęcia konstrukcyjne

Opracowała: Aneta Ostrowska